# **Datenabgabe**

Bitte schickt uns keine MP3 oder ähnlich komprimierte Dateien.

Nehmt die Tracks in der bestmöglichen Qualität auf,die ihr mit eurem Equipment erzielen könnt.

Wave 16bit, 24bit oder noch höher – 44.1, 48 oder 96khz.

# Ablauf und Datenanlieferung

1

Nehmt Kontakt auf: Am besten über mein Kontaktformular unter "Kontakt" oder per Mail an info@vandehellrecords.de mit Eurem Namen, Telefonnummer und einer E-Mailadresse. Beschreibt kurz was Ihr Euch vorstellt.

2

## Wenn wir uns einig sind

..sendet Ihr uns Eure Daten.

Nach erfolgreicher Begutachtung bekommt Ihr eine Rechnung mit der Bitte um Überweisung oder um Bezahlung per Paypal.

Gleichzeitig beginnen wir mit der Bearbeitung Eurer Produktion. Pro Auftrag habt Ihr mindestens 3 Revisionen.

3

## Fertigstellung

Für Gewöhnlich erhaltet Ihr Euer Projekt innerhalb von 5 Werktagen. Je nach Umfang des Auftrages und der Auftragslage kann es auch mal 10 Werktage dauern. In jedem Falle informieren wir Euch über den Stand der Arbeit. Das Ergebnis bekommt Ihr als WAV Datei. Wenn Ihr wollt auch zusätzlich in ander Formaten wie z.B. MP3

# <u>Anlieferung / Vorgaben für den Mix</u>

**GRUNDSÄTZLICH** 

Alle Tracks müssen mit dem gleichen Startpunkt vorliegen!

## **BITAUFLÖSUNG**

**So hoch wie möglich**. 32 Bit floating Point (falls machbar) oder 24 bit. Bitte **möglichst keine MP3**.

#### **SAMPLERATE**

44,1 khz für CDs, 48 oder 96 für Streamingdienste oder DVD-Audio

## **FORMATE**

Bitte möglichst Wave Dateien (alle Daten mit dem gleichen Startpunkt)

### **DITHERING**

Bitte kein Dithering verwenden.

#### **PANORAMA**

Bitte kein Paning vornehmen.

## **LAUTSTÄRKE**

Alle Fader auf "0" lassen.

#### **LIMITING**

Kein Limiting

#### **Tracks**

Bitte den Tracks eindeutig benennen (z.b. Snare, Guitar L, Guitar R, MainVocals etc..)

# Anlieferung / Vorgaben für das Mastering

## **BITAUFLÖSUNG**

So hoch wie möglich. 32 Bit floating Point (falls machbar) oder 24 bit. Bitte möglichst keine MP3.

## **SAMPLERATE**

44,1 khz für CDs, 48 oder 96 für Streamingdienste oder DVD-Audio

### **FORMATE**

Wave

## <u>DITHERING</u>

Bitte kein Dithering verwenden.

#### **Fades**

Bitte keine Fades vornehmen. Soll ein Titel ausgefaded werden, bitte mit angeben

## **LAUTSTÄRKE**

 $2 - 4 \, db$ 

#### **LIMITING**

Kein Limiting

#### **Tracks / Titel**

Titelliste, Angaben für CD-Text (Interpret/Songname/Text/Musik), ISRC falls erwünscht bitte beilegen.

